Furlanetto · guia de operação

Plataforma, serviços, rádio e atendimento

20 de outubro de 2026 · Abrir a plataforma

1. Apresentar o artista

Use a página inicial para apresentar a identidade, a biografia e as participações documentadas do Furlanetto. Encaminhe a página de imprensa quando o contratante precisar de uma apresentação profissional para compartilhar com sua equipe.

Os formatos de apresentação continuam separados dos serviços: club night, rooftop session e B2B. São pontos de partida para a conversa; duração, cachê, estrutura e disponibilidade são definidos com o artista.

2. Explicar os quatro serviços

Abra Services. Encaminhe o interessado para o serviço correspondente e reúna um briefing objetivo.

Serviço	Responsável	Dados para começar
DJ set para evento de marca	Furlanetto	Data, cidade, local, público, duração pretendida e contato da produção.
Trilha original e identidade sonora	Puressência	Projeto, referência criativa, entregáveis, canais, território e prazo.
Licenciamento de faixa	Puressência, sujeito à aprovação	Gravação exata, uso, mídia, território, vigência e datas da campanha. Ouvir a música não autoriza seu uso.
Conteúdo mais DJ set	Furlanetto com A.MOTION	Dados do evento, formatos de foto/vídeo, canais de utilização e escopo de produção.

O site inicia uma consulta. Não confirma automaticamente preço, agenda, licença ou contratação. A oferta de licenciamento exige verificar os direitos da gravação e o uso pretendido antes de aprovar.

3. Demonstrar a rádio

Abra Radio. Há dois programas house de Prince Andre, **House After Dark** e **House Originals**, com **30 minutos cada**. São mixes de estúdio com crédito próprio; não são apresentados como gravações de apresentações do Furlanetto.

1. Escolha o cartão do set e use Play no player. O navegador pode pedir um toque direto para liberar o som.

2. Demonstre pausa, volume e avanço pela barra do áudio.

3. Em **Inside the mix**, escolha uma música para ir ao ponto correspondente.

4. Troque de programa para ouvir o segundo set. O player único evita sobreposição de áudio.

5. Se necessário, use **Open audio directly** e confira a conexão. A rádio é sob demanda, sem transmissão ao vivo.

As dez faixas do promo privado para o Sam ficam em pasta separada. Não entram no ZIP público. Ouvir a rádio não libera uso publicitário ou sincronização; esse uso exige consulta de licenciamento.

4. Receber uma solicitação de booking

Abra Booking. O fluxo público pode ser usado sem criar conta.

1. Selecione o formato e preencha nome, e-mail e informações do projeto. Para eventos: data, cidade, local, capacidade, horários, equipamentos, deslocamento e contato da produção.

2. Clique em **Review my enquiry** e revise o texto.

3. Clique em **Open email to Furlanetto**. O navegador abre um rascunho para SamuelSantanabrazil@gmail.com no aplicativo de e-mail do visitante.

4. O visitante precisa conferir e enviar a mensagem nesse aplicativo. O formulário público não envia automaticamente.

5. Se o aplicativo não abrir, copie o texto para o webmail habitual ou use o Instagram do artista.

Ao receber, confirme escopo, disponibilidade, cachê e produção antes de marcar a contratação como fechada. O clique no site não bloqueia a data.

5. Entregar o material e o tutorial

Na página EPK, baixe o livro do artista em PDF. Ele reúne apresentação visual, referências documentadas e contato. Os filmes horizontal e vertical são montagens com as imagens fornecidas; não devem ser descritos como filmagem ao vivo.

Use Ajuda para demonstrar o passo a passo. O vídeo ilustrado explica as páginas de serviços, rádio, booking e EPK. Confirme os créditos de fotografia e design dos flyers para completar a ficha técnica.

BOILER Halloween:31/10/2026,Milwaukee, data instruída pelo Amós em20/10. A divergência antiga30/31 foi superada. Nome oficial da casa, horário, line-up e condições de entrada ainda dependem dos dados finais da produção.

6. Operação de conta, loja e integrações

O código de autenticação, área privada e loja existe, mas a configuração do responsável, confirmação de e-mail e validação completa de acesso continuam pendentes. Não há produto publicado nem compra real verificada nesta entrega. Até a validação, use o atendimento público para avançar propostas.

Supabase é a base de autenticação e dados privados prevista na aplicação. Vercel publica o site. Stripe é o checkout previsto para produtos do responsável. Airtable e Zoho podem apoiar o controle comercial após configurar campos, responsáveis e credenciais. Ter o conector disponível não significa que o site já esteja integrado a ele.

Nango e n8n são opções para conectar e automatizar os fluxos depois de definir o que deve acontecer e testar as permissões. Agent SDK e ferramentas de vendas podem preparar e organizar tarefas futuras; não há agente autônomo de vendas comprovado nesta entrega. 21st.dev apoia o desenvolvimento visual e não é um recurso operacional que o cliente precise conectar para usar o site.

Não inserir documentos de identidade, credenciais bancárias ou dados completos de cartão nos formulários. O eventual pagamento deve ocorrer no checkout do vendedor, com produto, moeda, valor e responsável claramente identificados.

Suporte

Artista e booking: SamuelSantanabrazil@gmail.com · @furlanettodj

Produção, trilhas e licenciamento: contatopuressencia@gmail.com

Ao registrar uma falha, inclua a página, dispositivo, navegador e o que ocorreu. Se enviar imagem da tela, retire dados pessoais e financeiros.

Parceria internacional: frentes separadas ou programa completo

A página Partnership apresenta as frentes de trabalho. Furlanetto cuida da performance; Puressência, da produção e licenciamento musical; A.MOTION, do audiovisual e plataforma; Climbex pode coordenar processos e acompanhamento quando contratado. Cada frente pode ter escopo próprio. Na opção completa, um plano reúne responsáveis, entregáveis e aprovações, preservando os contratos e direitos de cada frente.

A proposta comercial privada detalha aceite, divisão de responsabilidades e orçamento. Os valores anteriores do pacote não tornam automaticamente incluída qualquer ampliação. Crescimento, receita e exclusividade não são garantidos.

Campanha BOILER de31/10 e produção

A campanha reúne a arte real exportada do Higgsfield Ads Studio e os formatos derivados. O filme de 15 segundos é uma edição A.MOTION dessa arte com música de Prince Andre; não é apresentado como geração nativa de vídeo Higgsfield. Abra o checklist preenchível para preparar a devolutiva, copiar respostas, baixar JSON ou imprimir. O envio pelo aplicativo de e-mail continua sob sua ação. Produção e suporte: contatopuressencia@gmail.com.

Vídeo nativo Higgsfield e flyer / campanha de 30 segundos

O filme principal reúne a exportação real Seedance 2.5 fornecida pelo proprietário e o flyer BOILER aprovado no Ads Studio. A montagem alterna seis trechos de cinco segundos entre vídeo e flyer, com trilha house contínua de Prince Andre / Brazil Bass. Tipografia e montagem: A.MOTION / Puressência.

Baixar o filme combinado de 30 segundos. A fonte nativa silenciosa de 5 segundos, a edição nativa de 15 segundos, a edição do flyer de 15 segundos e as artes continuam disponíveis separadamente na campanha. A cena nativa tem cinco segundos; a duração final resulta da montagem.